

Guilhem Julia


Maître de conférences


Université Paris XIII Sorbonne Paris-Cité

Faculté de droit, sciences politiques et sociales

Institut de Recherches pour un Droit Attractif

IRDA - EA 3047

 06 66 10 69 11

 guilhemjulia@yahoo.fr

Responsabilités universitaires

Co-Vice Doyen en charge de la recherche

Vice-Président du Comité d'experts

Membre du Conseil de Faculté

Enseignements récents

➤ Cours magistraux Licence et Master

- Droit de l'Internet (L3)
- Droit des contrats spéciaux (L3)
- Droit patrimonial de la famille (L3)
- Régimes matrimoniaux (M1)
- Propriété littéraire et artistique (M1)

➤ Séminaires Master 2

- Protection de la vie privée et des données personnelles
- Droit du commerce électronique
- Techniques de rédaction d'actes

Publications

1° Publications juridiques

- « Le temps dans les contes des frères Grimm »

Il était une fois... Analyse juridique des contes de fée, Dalloz, 2018.

- « L'illusion de l'intelligence artificielle »

Lex robotica- Le droit à l'épreuve de la robotique, LGDJ, 2018.

- «*Lex magica : a lex mercatoria reflection*»

Thomas Jefferson Law Review, vol. 37 issue 1, 2014.

- *L'œuvre de magie et le droit*

Larcier, coll. Création, information, communication, fév. 2014.

- « Jeux en ligne et droit de la propriété intellectuelle »

Les jeux en ligne en France et en Europe : quelles réformes trois ans après l'ouverture du marché ? Société de législation comparée, 2013.

- « La réception juridique du hasard »

Jeu, argent et droit, Dalloz, coll. Thèmes & commentaires, 2013.

- « Un écho inattendu de la *lex mercatoria* : la *lex magica* »

Revue de la recherche juridique - Droit prospectif, n° 144, 2012, p. 1627.

- « QPC en droit de la famille : l'effectivité emporte-t-elle efficacité ? »

Mélanges Patrick Courbe, Dalloz, 2012.

- « La réception juridique de l'incertitude médicale »

Médecine & droit n° 98/ 99 sept. - déc. 2009.

- « La protection du secret du magicien par la chorégraphie de l'invisible »

La Gazette du palais n° 205/ 206 juillet 2009.

2° Autres

- « Protéger l'invisible – Le droit d'auteur du magicien »

Magie - un défi à notre intelligence, (dir. J. Serrano), Cent mille milliards, 2017.

- « La protection des numéros visuels »

Magicus magazine, n° 212, juillet - août 2018.

Communications

1° Colloques universitaires

À venir :

- *Sciences et sens de l'intelligence artificielle*, Maison des sciences de l'Homme, Saint-Denis, 19 nov. 2019.
- Direction scientifique et propos introductif

Passés :

- *Le juge et le numérique : un défi pour la justice du XXIe siècle*, Cour de cassation, 8 juin 2018.
- Communication : « Le juge et la protection des données personnelles »

- *Le droit à l'épreuve du numérique*, Université de Montréal, Canada, 7 mai 2018.
- Communication : « Intelligence artificielle + droit »

- *Humanités numériques et sciences du texte*, Maison de l'Amérique latine, Paris, 18 oct. 2017.
- Table ronde : « Les enjeux juridiques du numérique »

- *LexRobotica, à la frontière de la technique et du Droit : penser l'humanoïde de 2017*
Conservatoire National des Arts et Métiers, 21 sept. 2017.
 - Communication : « L'illusion de l'intelligence artificielle »

- *Reforma del Derecho de Contratos Perspectiva franco-peruana*, Universités de Lima et de Arequipa, Pérou, juin 2017.
 - Communication : « L'équilibre contractuel »

- *Revealing the Links Between Law and Magic*, Thomas Jefferson School of Law, San Diego, Californie, 6 juin 2014
 - Communication: « *Lex magica : a lex mercatoria reflection* »

- *La bande dessinée et le droit*, Université de Rouen, 26 nov. 2013
 - Communication : « L'analyse du droit d'auteur dans la bande dessinée »

- *Le vélo et le droit*, Université du Havre, 4 oct. 2013
 - Communication : « Le droit d'exploitation des instances sportives sur les compétitions sportives »

- *Jeu, argent & droit*, Cour de cassation, 13 déc. 2012
 - Direction scientifique et propos introductif : « La réception juridique du hasard »

- *Magie nouvelle- Création artistique, incidences juridiques*, Maison des sciences de l'homme, Saint-Denis, 21 janvier 2011.
 - Direction scientifique et communication : « La propriété intellectuelle de la création *Horscene* »

- *L'Art et le droit*, Université de Rouen, 6 oct. 2010
 - Présidence de la table ronde « La gestion de l'art »

2° Conférences

- « Les secrets de la création du magicien »
 - Ecole des Beaux-Arts de Paris, 9 fév. 2019
 - La Villette, Paris, 26 janv. 2019.

- « La transparence des algorithmes »
 - Forum sur la gouvernance de l'Internet
 - Université René Descartes, Paris, 5 juillet 2018.

- « Magie et droit »
 - Documentaire radiophonique diffusé sur la Web radio *Amicus radio*, 11 janv. 2018

- « Protéger l'invisible : le droit d'auteur du magicien »
Semaine de la Pop Philosophie
 - Théâtre national de Marseille, 17 oct. 2016
 - Librairie Passa Porta, Bruxelles, 30 sept. 2015.